

Torino - Anno XII - n° 2  
Nuova serie - maggio 2006  
Spedizione in abbonamento postale  
Art. 2, comma 20, lettera C),  
della Legge 23 dicembre 1996, n. 662  
D.C. Torino

# Ennini

**TEMI E VOCI DAL MONDO  
DELLA CREMAZIONE**



***Il sostegno al lutto***

***Il cerimoniere  
e il rito del Commiato***

***Perché la dispersione?***

***La cremazione  
al cinema e nell'arte***

## CONFINI

**Quadrimestrale**  
realizzato a cura della  
**Fondazione A. Fabretti**

**Fondatore:**  
Luciano Scagliarini

**Editore:**  
Fondazione A. Fabretti  
Via E. De Sonnaz 13, 10121 Torino  
*Presidente:* Tullio Regge

**Direttore:**  
Giovanni De Luna

**Comitato di redazione:**  
Oddone Camerana, Stefania Chiodino,  
Adriano Favole, Ezio Quarantelli,  
Luciano Scagliarini, Marina Sozzi,  
Bruno Ventavoli

**Direttore responsabile:**  
Ezio Quarantelli

**Segretario di redazione:**  
Marco Novarino

**Hanno collaborato a questo numero:**  
Désirée Boschetti, Giovanni De Luna,  
Michele Marangi, Carlo Nonnis,  
Marco Novarino, Luca Prestia,  
Paolo Prieri, Luciano Scagliarini,  
Serena Scribante, Marina Sozzi

**Impaginazione:**  
Dada Effe

**Stampa:**  
Stige, Società Torinese Industrie Grafiche  
Editoriali S.p.A., San Mauro Torinese

**Redazione:**  
Via De Sonnaz 13, 10121 Torino,  
tel. 011/547.005, fax 547.019  
Aut. Trib. To n° 4541 del 11/12/92  
Nuova serie, a. XII, n. 2, maggio 2006

La tiratura di questo numero è stata  
di 46.000 copie

Sped. in abb. post.  
Art. 2, comma 20, lettera c),  
Legge 23 dicembre 1996, n. 662, D.C. Torino

Corrispondenza, manoscritti e pubblicazioni  
devono essere indirizzati alla direzione.

Gli articoli rispecchiano soltanto il pensiero  
dell'autore e non impegnano la direzione.

È vietata la riproduzione anche parziale  
di articoli e immagini.

Gli articoli, anche se non pubblicati,  
non si restituiscono.

Pubblicazione non in vendita,  
destinata ad Istituti ed Enti Culturali  
e di Volontariato e ai loro associati.

## SOMMARIO

### 3 EDITORIALE

#### SOCIETÀ

### 4 LIBERI MA NON PIÙ SOLI *Marina Sozzi*

### 7 PERCHÉ SI SCEGLIE LA DISPERSIONE? *Désirée Boschetti*

### 10 IL CERIMONIERE E IL RITO DEL COMMIATO *Marina Sozzi*

#### CULTURA

### 14 LA CREMAZIONE SUL GRANDE SCHERMO *Michele Marangi*

### 17 LA MORTE IN MOSTRA *Carlo Nonnis*

#### RUBRICHE

### 21 *Ritratti* **MALACHIA DE CRISTOFORIS** *Marco Novarino*

### 22 *Altri cantieri* **INGHILTERRA: IL CENTRO DI STUDI SULLA MORTE E LA SOCIETÀ** *Luca Prestia*

### 23 *Libri* *Serena Scriban*

#### NOTIZIARI

### 25 *Fondazione A. Fabretti*

### 27 *Federazione Italiana per la Cremazione* *a cura di Paolo Prieri*

#### LETTERE

### 31 *Dal mondo della cremazione*