

## ***Il rito del Commiato*, a cura della Fondazione Ariodante Fabretti, Il Quadrante, Torino 2004**

Questo volume intende costituire un primo testo di riferimento per coloro, amministratori pubblici, enti morali, operatori funerari che vogliano accostarsi alla tematica del rito del Commiato, alla sua celebrazione mediante l'allestimento di sale del Commiato e alla formazione di cerimonieri in grado di gestire rituali. In Italia, dove ancora molto poche sono le realizzazioni in questo senso, vi è tuttavia un fermento nel mondo civile, che, sempre più secolarizzato, benché non antiritualista, chiede ai suoi amministratori di dargli la possibilità di celebrare riti non religiosi, personalizzati, volti a commemorare la vita di chi è scomparso.

Il presente libro nasce da una duplice esperienza: da un lato l'ormai decennale tradizione di rituale del Commiato al Tempio Crematorio, curato dalla Fondazione Fabretti per incarico della SOCREM di Torino; dall'altra il Progetto Caronte, finanziato dal Fondo Sociale Europeo, che ha permesso alla Fabretti, insieme ad altri partner (Esaco, Istituto di Tanatologia e Medicina Psicologica, Federcofit) di mettere a punto un ampio programma di formazione per una nuova figura in ambito funerario, quella del cerimoniere, e di valutare tale percorso mediante uno specifico corso sperimentale.

### **Autori del volume**

Adriano Favole, Luigi Berzano, Valerio Petrucciani, Giovanni Caciolli, Marina Sozzi, Angelo De Filippis, Barbara Borra