

**Fulvio Conti, Anna Maria Isastia, Fiorenza Tarozzi, *La morte laica. I. Storia della cremazione in Italia (1880-1920)*, Paravia-Scriptorium, Torino 1998**

I saggi presentati in questo volume attraversano i tre filoni principali che storicamente si intrecciano nella scelta cremazionista quali si configurò alla fine del secolo scorso: il rapporto con la massoneria (Anna Maria Isastia), il percorso legislativo e istituzionale (Fiorenza Tarozzi), la collocazione delle Società di cremazione dentro il tumultuoso sviluppo del movimento associazionistico negli ultimi 25 anni dell'Ottocento (Fulvio Conti). La scelta del rito della cremazione vi appare come il prolungamento di un più generale discorso sulla fondazione di una morale laica, restituendoci i contorni di rilievo: la formazione della classe dirigente dell'Italia post-risorgimentale e i suoi riferimenti culturali.

**Fulvio Conti** insegna Storia contemporanea nella Facoltà di Scienze politiche dell'Università degli Studi di Firenze

**Anna Maria Isastia** insegna Storia contemporanea nel Dipartimento di Storia moderna e contemporanea dell'Università degli Studi di Roma «La Sapienza»

**Fiorenza Tarozzi** insegna Storia contemporanea nella Facoltà di lingue e letterature straniere dell'Università degli Studi di Bologna